

地域に根就き 地域社会から必要とされる事業所を目指す。

基本方針

人の役に立つこと

人に褒められること

人に必要とされること

事業内容

企業主導型保育事業



従業員のための保育施設を設置します。子育て両立支援します。育児休業制度などを活用しつつ、出産後も働くことができる職場環境を整備することにより、企業の人材確保や女性職員の活躍推進します。

放課後等デイサービス事業



放課後等デイサービスとは、障害のあるお子さんや発達に特性のあるお子さんのための福祉サービスです。

6歳から18歳までの就学年齢のお子さんが通うことができます。

児童発達支援管理責任者が作成する個別支援計画に基づき、自立支援を行います。日常生活に必要な動作の習得や集団生活への対応に療育を実施し、児童とその御家族の福祉の増進を図るサービスです。

生活介護支援事業



常時介護を必要とする障害者を対象に、主として昼間に入浴や排泄、食事などの介護、生活などに関する相談、および助言や創作的活動、生産活動の機会の提供などを行う事業所です。

地域での自立した日常生活・社会生活を目指し、食事・入浴・排泄の介護及びレクリエーションや創作的活動・自立的活動等の機会を提供します。

社員寮施設

1R~2LDKまで合計15部屋の3階建て社員寮。

平成30.6.1完成致しましたので真新しく近隣も住宅街ですので、静かな環境で生活して頂けます。寮費も社内規定に基づき軽微な負担で利用出来ます。また、城山寮、野里寮と姫路市内に合計3ヶ所の社員寮を完備しておりますので遠方の方でも安心してご利用頂けます。



専門の講師による レクリエーション教室

翔 かける
悠 HARUKA

01 音楽療法とは

「音楽のもつ生理的、心理的、社会的働きを用いて、心身の障害の回復、機能の維持改善、生活の質の向上、行動の変容などに向けて音楽を意図的、計画的に使用すること」と定義されています。ポラリス悠では、音や音楽で一体感を感じていただいたら、1人1人の表現を認め合える時間を大切にしたいと思い活動しています。

音楽療法 水砂先生からのコメント

音楽療法の時間は、様々な年齢の友達と一緒に歌ったり楽器を鳴らしたりダンスをするなど楽しみながら集団で活動をする中で、個々の表現・一人ひとりの個性を大切にした関わりを心がけています。音楽を介した人のふれあいを通してコミュニケーション力を養うこと、発生・発語の促進、身体運動を活発にすることを目的としています。



02 動作法とは

動作法は約50年前にわが国で誕生した心理療法です。肢体不自由児者の機能訓練としてだけでなく、心の在り様によって変化する行動特性や対人関係における気持ちのコントロール・自己表現にも良い効果が期待できます。これは体の動きと心の動きに相関関係があること、心の緊張ははらかの形で体の緊張に必ず現れてくることが分かっており、動作法が体を通して心に働きかけていく療法だからです。



動作法 寺島先生からのコメント

体の中で緊張の表れやすい部位は肩・首まわり、腰、足首で、頑張ろうとするとお腹に力が入り胸をすぼめて活動しようとすることがあります。胸やお腹の緊張は、呼吸や飲み込み、消化・排泄にも悪影響を与えます。血流も滞り末端の冷えにも関係します。肩こり・腰痛の原因、上下肢の動きの制限にもつながります。まずは、人から触れられる暖かさや人と活動する心地よさを実感することを大切にしながら心身の過緊張を緩和し、リラックス感を味わってもらおうと考えています。健康を保ちながら少しでも落ちていた生活が送れることを願いながら動作法を体験していただきたいと思います。

03 制作教室とは

生涯学習の普及推進を活動の大きな目標に掲げ、各分野のプロフェッショナルを育成、輩出することを目標とし、その分野を学び、教え、伝える、楽習フォーラムで活動しています。



制作教室 堀田先生からのコメント

2006年9月に「ぶどうの木」主宰多くの方との出会いと、発見、感動を積み重ねています。ポラリスでは、制作を通じ、四季や行事を感じてもらいたい。スタッフにも制作していただき、ご家庭の方とのコミュニケーションに、秘められた想いに寄り添えるよう、外出にも同行させていただき、個性豊かな感動をすこしでもご家庭にと思っています。



休日・長期休暇の充実プログラム

翔 かける

- ◆公園
- ◆プール
- ◆山登り
- ◆社会学習（工場見学など）

